

septembre 2023

F O R Ê T S



peintures et dessins

Patrick Ballériaud

titres des tableaux

Nathanaël et Elie

poèmes

Claude Dussert



F O R Ê T S

60 x 40
encre de chine

*pinceau
de calligraphie*

peintures et dessins

Patrick Ballériaud

titres des tableaux : mes petits enfants

Nathanaël et Elie 8 et 6 ans

poèmes

Claude Dussert



60 x 40
encre de chine

pinceau
de calligraphie

*Qui ne s'est pas promené dans la forêt sans
ressentir une ambiance particulière ?*

*C'est un temple de verdure où filtre une
lumière jamais semblable, toujours étonnante.
Au rythme du jour et des saisons, la forêt se
transforme. La surprise est permanente entre
les formes et les couleurs qui apparaissent et
disparaissent.*

*Ce phénomène explique les différentes
façons dont j'ai abordé la peinture.*

*Pour rajouter à cet étonnement, le poète
Claude Dussert à bien voulu poser d'autres
couleurs avec ses mots poétiques.
Merci à lui et à mes petits enfants : Nathanaël
et Elie qui se sont amusés à donner des titres
à mes tableaux, parfois en opposition avec le
poète. C'est cela, la forêt, une opposition entre
ombre et lumière,
entre certitude et contradiction.*

PB



SOMMAIRE

Tunnel de lumière	8-9
Sapins de lumière	10-11
Le chemin de l'espoir	12-13
L'esprit saint	14-15
Lumière voilée	16-17
Un voile de lumière	18-19
Fraîcheur matinale	20-21
Un été de bon matin	22-23
Les arbres en braise	24-25
L'arbre aux feuilles d'or	26-27
L'incendie des couleurs	28-29
A l'ombre des sapins	30-31
Avant l'orage	32-33
Les sapins bleus	34-35
Grillage	36-37
La marque rouge	38-39
Dessins au lavis	40-45



**Tunnel
de lumière**

80 x 80 x 2,5
acrylique

LES ARBRES ONT UNE ÂME...

*L'humidité faisait scintiller le sous-bois
J'entendais planer comme un conciliabule
Un léger tintement venu des campanules
Les arbres se parlaient et ça je vous le jure
Un faible bruissement agitait leur ramure.
Dans ce halo de brume il semblait que leurs troncs
Peu à peu se mouvaient et entraient en action
Leurs racines s'étiraient pour mieux les déchaîner
De la gangue peu à peu elles s'extirpaient.
Comme une armée en marche, les arbres avançaient
Une force invisible semblait les attirer.
Quand l'un d'eux près de moi s'est immobilisé
J'ai compris que les hommes n'étaient que leurs sujets.
Si nous restons plantés, je te le dis petit
Les bûcherons demain auront le beau parti
De nous réduire en cendres ou bien en petit bois
Le fric pour les humains est bien plus qu'une loi.
Nous, chênes, hêtres, ormes et même peupliers
Sommes pour ces satrapes des espèces à tuer.
Ils plantent à qui mieux mieux des sapins d'Amérique
Partout dans les forêts en ordre anarchique
Pour faire leurs cercueils.
Nous, nous portons le deuil !*



**Sapins
de lumière**

80 x 80 x 4
acrylique

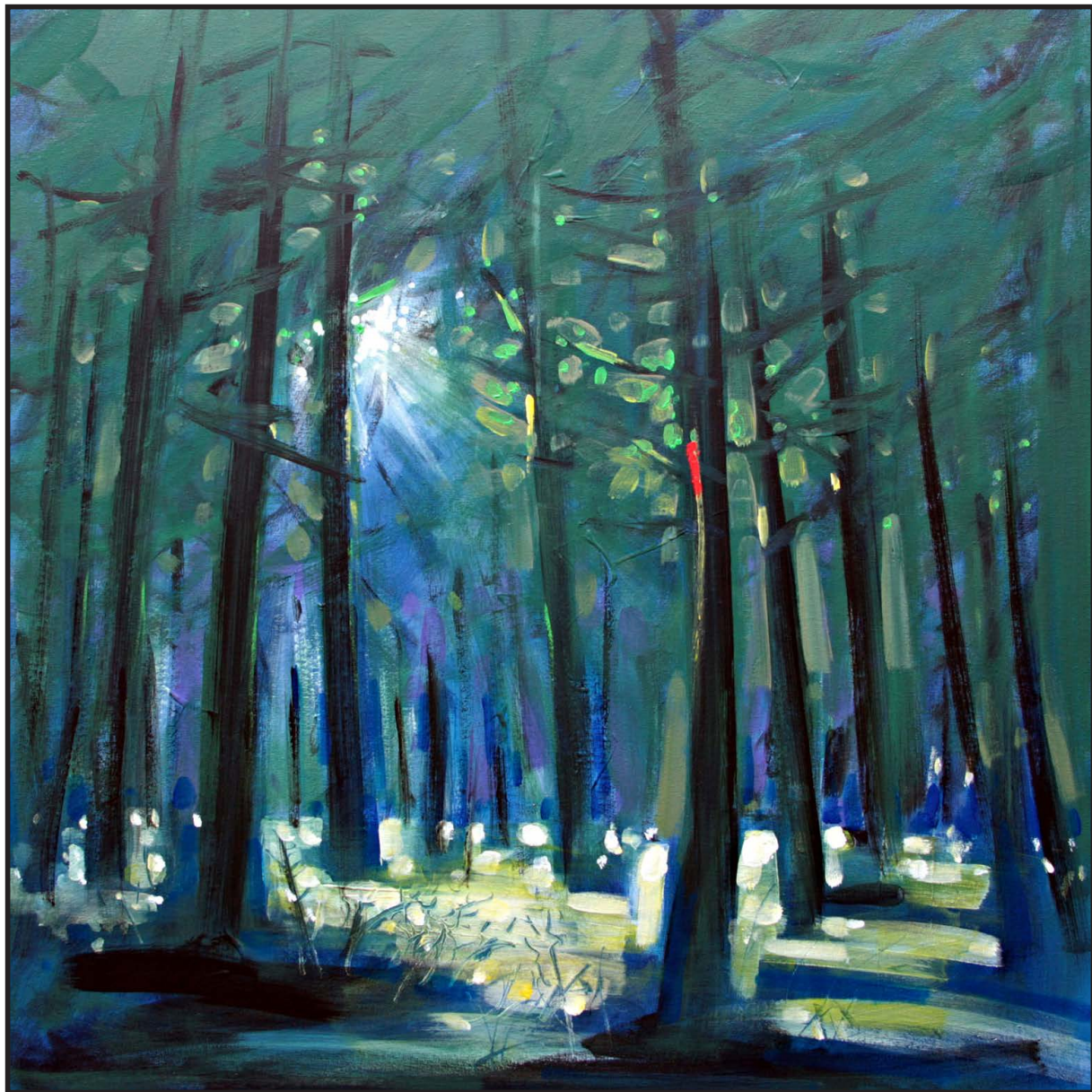
*La terre s'est parée de son manteau d'hiver.
Quelques couleurs d'automne s'attardent
pour narguer la bise de novembre.*



***Le chemin
de l'espoir***

80 x 80 x 4
acrylique

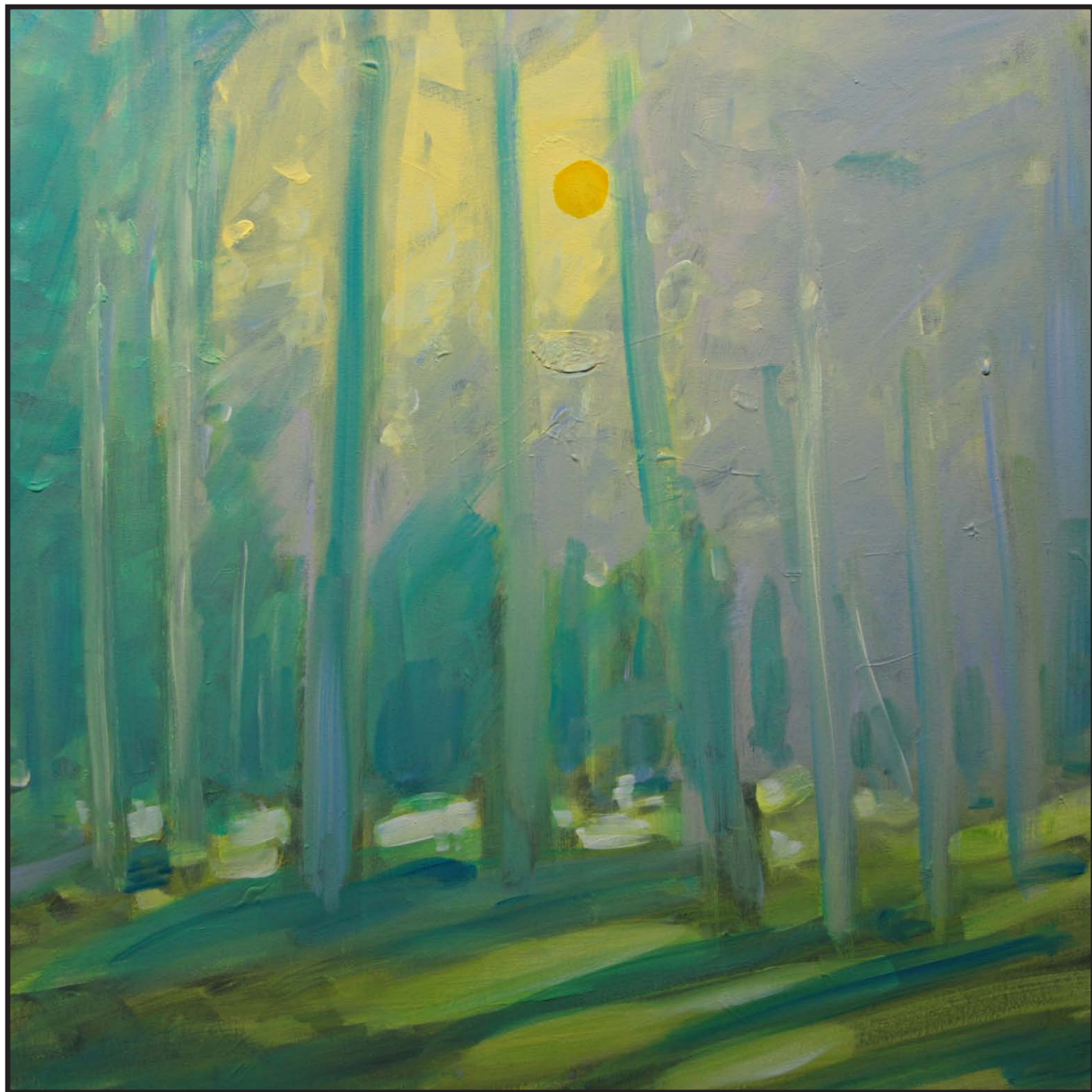
*C'est un chemin boueux sous un ciel tourmenté
Qui ombre le feuillage de rouge et d'oranger...
L'automne à petits pas sait se faire annoncer
Les couleurs s'estompent les feuilles sont tombées.
Il ne reste que des mats qui pointe vers le ciel
leurs troncs noirs ébranchés.*



***L'esprit
saint***

80 x 80 x 4
acrylique

*Dans cette cathédrale,
un rayon de soleil reconforte les arbres...
L'hiver a été rude...
Quelques plaques de neige font de la résistance...
Un rayon malicieux annonce le printemps...
Un vrai chambardement.*



**Lumière
voilée**

80 x 80 x 4
acrylique

*Les ombres de la forêt tiennent conciliabule...
Le soleil n'est pas dupe...
Ou bien est-ce la lune ?
C'est dans cette aube pâle que les sorts sont jetés...
Les âmes des sous-bois
n'ont qu'à bien se tenir.*



***Un voile
de lumière***

100 x 100 x 4
acrylique

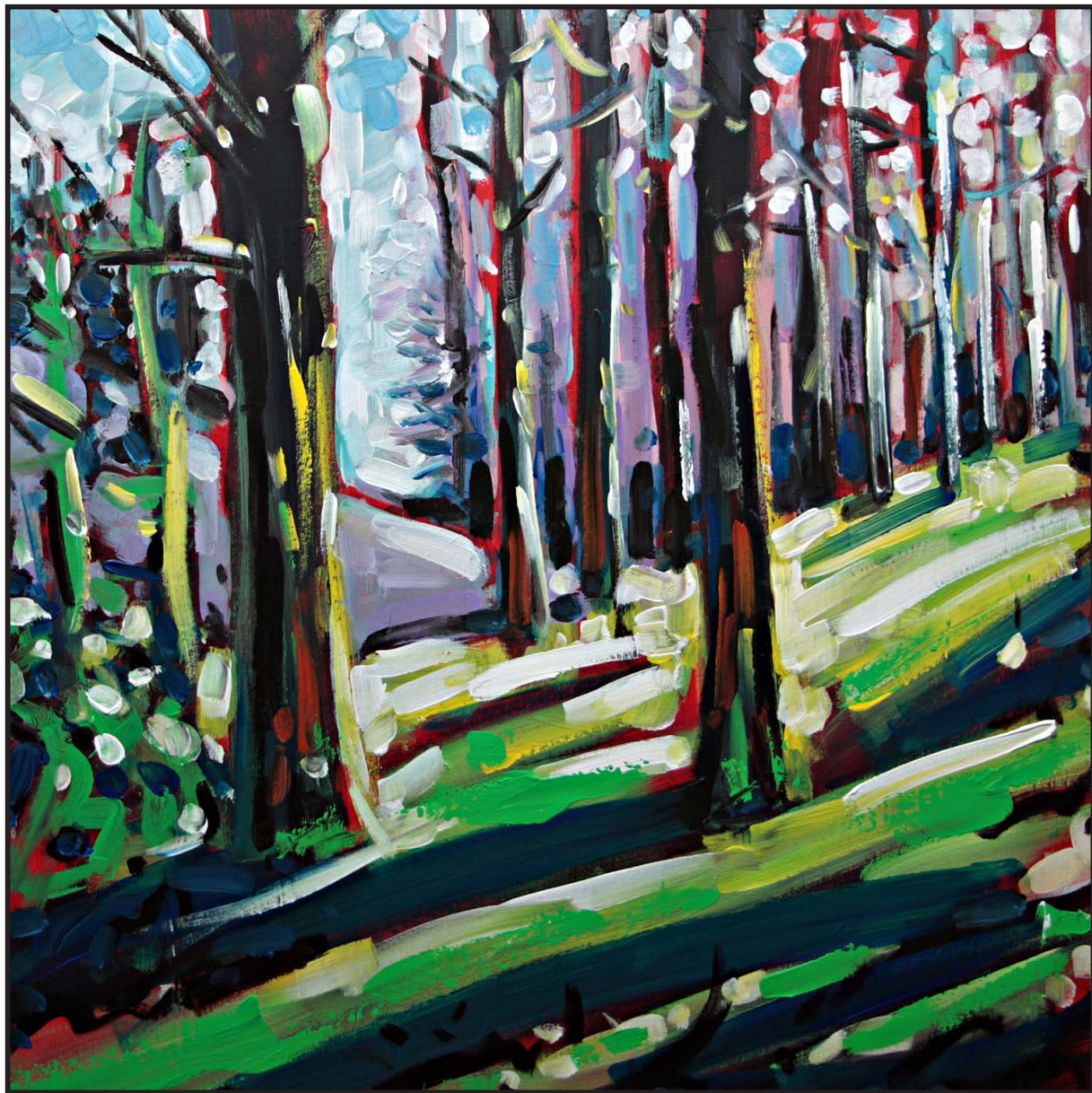
*Sauvés in extrémis du grand abatement
trois sentinelles veillent...
Moi, j'y vois les rois mages en grand pèlerinage...
Les sapins sont parés de mille et un cadeaux...
C'est Noël avant l'heure
comme un heureux présage.*



***Fraîcheur
matinale***

80 x 80 x 4
acrylique

*Les couleurs de l'Automne
envahissent l'espace.
les rouges et les ors dévalent en cascade...
Ne vous y trompez pas
l'hiver est à la porte.*



***Un été
de bon
matin***

80 x 80 x 4
acrylique

*La terre s'est durcie...
Le chemin craquelé piétiné de froidure...
Un soleil frondeur teinté de couleurs bleues
le sous-bois enfiévré...
On dirait que les arbres sont parés pour Noël.*



**Les arbres
en braise**

80 x 80 x 4
acrylique

*Les arbres sont joueurs
et se prêtent volontiers au jeu du mikado.
Les hommes peignent les arbres
de couleurs différentes
pour ne pas dévoiler la teinte de leurs âmes
qui fera que demain
ils seront abattus pour le malheur de tous*



***L'arbre
aux feuilles
d'or***

80 x 80 x 4
acrylique

*Le printemps imagine ces parterres de fleurs
Pour égayer l'espace de tendres sentiments
Inviter les amants à cueillir le muguet.*



***L'incendie
des
couleurs***

80 x 80 x 4
acrylique

*Dans le royaume des Ases
siège le Dieu Odin...
Les mondes d'Yggdrasil* sont tous issus de l'eau
Source éternelle de notre vie.
L'arbre de la sagesse étend ses tentacules,
mais l'homme est un mystère qui détruit la nature...
Par Thor et par Odin, rejoignons sans tarder le royaume
des Ases et des Elfes enchantés.*

**Yggdrasil : L'Arbre de vie*



***À l'ombre
des sapins***

80 x 100 x 2,5
acrylique

*pinceau pour la
calligraphie*

*Des ténèbres glacées
une mare de sang tapisse les grandes herbes...
Elle nous rappelle les heures des combats singuliers,
barbares...
Prémices de l'enfer.*

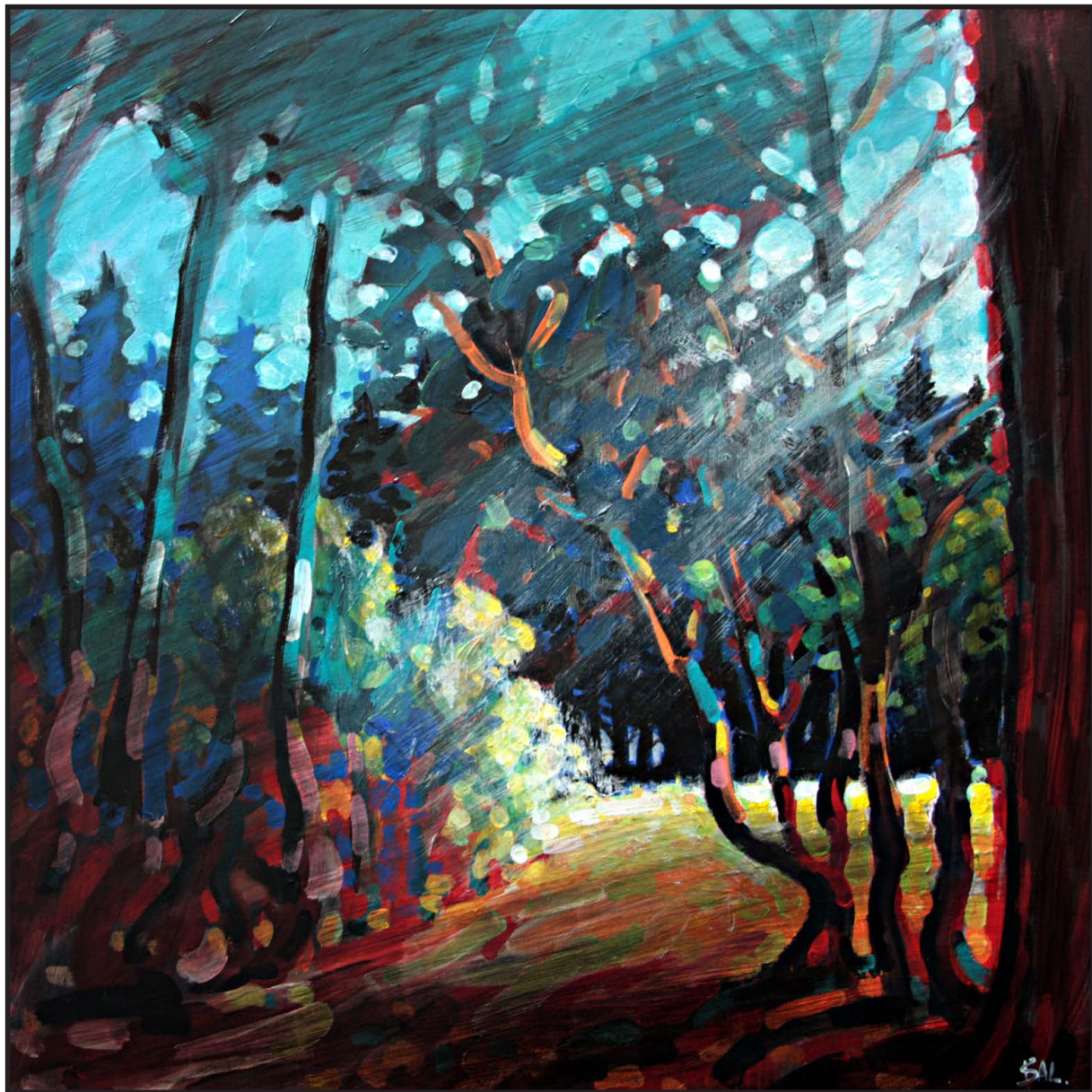


**Avant
l'orage**

60 x 60 x 4
acrylique
sur toile

couteau gratté

*Un grand saule se courbe échevelé de vent...
Sa frivole chevelure se mire dans l'étang...
Est-ce la fée libellule ou bien une bergère
qui se fond dans l'espace surprise par l'orage
et qui mène ses chèvres à l'abri d'un auvent... ?*



**Les sapins
bleus**

80 x 80 x 4
acrylique

*Face à face !
Duel sur le pré ?
Les espèce locales font de la résistance
et pansent leurs blessures...
Les sapins envahissent en horde leur contrée.*



Grillage

80 x 80 x 4
acrylique

*Un souffle de vent glacial
traverse les feuillages...
La rivière s'amuse à inonder les prés...
Les racines des arbres tissent comme un grillage...
Pauvre paravent !*



***La marque
rouge***

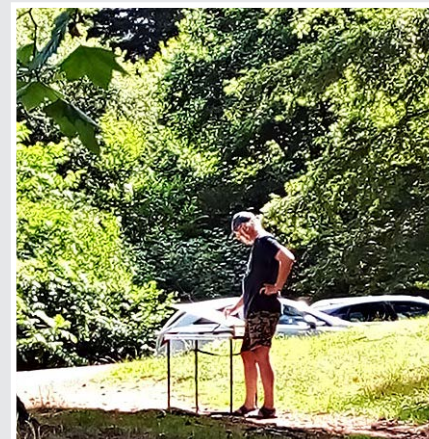
80 x 80 x 4
acrylique

*C'est un feu serpentin qui couve sous les branches...
Les racines des arbres sont toutes entremêlées
et c'est leurs cœurs qui brûlent
d'une détresse sauvage...
La forêt est marquée
pour une éternité.*



**L'entrée
du bois de
Chazelle**
détail

65 x 50
lavis sur
papier cartonné



*Le travail sur le motif est indispensable
avant d'entreprendre une peinture.
Par contre cette dernière est peinte d'imagination
pour laisser la place à la création.
Aujourd'hui la peinture n'est plus une reproduction
du réel mais de l'irréel.
Ce qui est beaucoup plus difficile.*

PB



**Coupe
blanche
dans le bois
de Chazelle**
détail

65 x 50
lavis sur
papier cartonné



*Toutes les sorties donnent prétexte
à la réalisation de dessins et inversement.
A voir dans mon atelier des lavis réalisés autour de
Chazelle, mais aussi en Ardèche, en Lozère, dans le
Var, dans le Jura...*



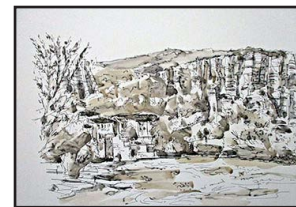
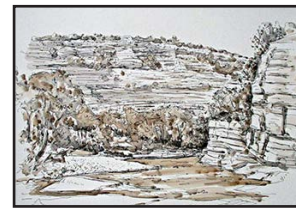
**L'arborétum
à Dompierre**
détail

65 x 50
lavis sur
papier cartonné

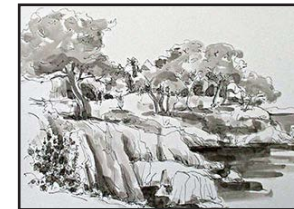
BOURGOGNE



ARDÈCHE



VAR



10 années
en Bourgogne du sud

2015

9 octobre au 9 novembre

Galerie saint Paul de Lyon
Deux toiles sélectionnées pour
l'exposition rétrospective
de «Un siècle de peinture»



14 nov au 13 décembre

Espace d'art contemporain
de Gruissan

31 toiles semi-abstraites sur le
thème de l'eau.

Toiles répertoriées dans un
ouvrage de 64 pages «La vie»

2016

7 au 16 octobre

Sélectionné pour l'exposition
LYON ART PAPER 2016
au Palais Bondy.

Buchenwald (portraits expres-
sionnistes de prisonniers)



2017

7-8-9 avril

Expose au salon international
d'art contemporain ART3F à
Lyon Eurexpo sa nouvelle
peinture sur le thème
«Regain».



Ecriture du livre
«Une vie de chien» à partir des
toiles «Regain»

2018
hiver

Travaille sur des portraits de
personnages célèbres.



Février

Sortie de son livre
«Une vie de chien»



8 et 9 avril

Participation au salon JEMA .
A cette occasion il réalise des
portraits et des caricatures en
direct.

jeudi 31 mai

2^{ème} prix de dessin
Les Palettes du cœur à Mâcon



dimanche 3 juin

Sélectionné au concours «pein-
tures dans le parc» à Cuiseaux

dimanche 10 juin

Prix coup de cœur du jury à
Louhans pendant la manifesta-
tion «Prestige et art»

11 août au 8 septembre

Exposition : Lumière
chez Fanny Mangematin



2019

Réalise un spectacle autour de
son livre « une vie de chien»
destiné aux enfants et aux
personnes âgées.



3 au 25 août

Exposition : Contraste
dans l'église de Château



2020

Continue d'écrire son livre
«100 grands artistes face à
leurs dernières créations»
commencé en 2018

• Expo de dessins



été 2020

Expo dans les églises :
Chemin de croix
15 panneaux de 1 x 2 mètres



2021

20 au 22 août
Exposition ; fleurs



2022

Début d'une collaboration
avec Philippe Borrini sur
l'histoire de Héloïse et Abélard
en Bande dessinée.



2023

1 et 2 avril
Dédicace du livre
«100 grands artistes face à
leurs dernières créations»
• Exposition de nus dans son
atelier

septembre

Exposition : la forêt
Première exposition dans le
bois de Chazelle.
Catalogue de l'expo
de 48 pages.
Poèmes de Claude Dussert



Patrick Ballériaud
site : peintreballeriaud.ovh
p.balleriaud@gmail.com

Claude Dussert
claude.dussert1orange.fr